

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 47/2021 (92)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ
ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ALPHA ΚΥΠΡΟΥ», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ
ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ALPHA TELEVISION CYPRUS LIMITED»

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 29 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2021

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει αυτεπάγγελτα τις από μέρους του τηλεοπτικού οργανισμού πιθανές παραβάσεις του **άρθρου 29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και των **Κανονισμών 21 (5), (6), 22(1), 26(ια) και 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο αναφέρει:

29(1) Οι τηλεοπτικοί οργανισμοί έχουν υποχρέωση να διασφαλίζουν ότι οι εκπομπές τους δεν περιλαμβάνουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές αδικαιολόγητης βίας.

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

21 (5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.

(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-

(α) Γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά·
(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής·
(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:

- (i) (K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση·
- (ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών·
- (iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών·
- (iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών·
- (v) (A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου.

26 Στις ψυχαγωγικές εκπομπές απαγορεύονται:

(ια) η μετάδοση επικίνδυνης συμπεριφοράς, η οποία είναι δυνατόν να γίνει αντικείμενο μίμησης από το κοινό και οπωσδήποτε απαγορεύεται εντός οικογενειακής ζώνης·

32(3) Απαγορεύεται:

(α) η μετάδοση προγραμμάτων εντός οικογενειακής ζώνης που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ειδικότερα προγραμμάτων που περιέχουν ερωτικές σκηνές ή σκηνές βίας·

Υστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομ. **1/7/2021**, έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται και τα εξής:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και/ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής

ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν ενώπιον του οργανισμού, εκτίθενται στα υποστοιχεία **1-12** που ακολουθούν:

1. Στις **24/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(K)** επεισόδιο της σειράς «Αγγελική», το οποίο περιείχε σκηνές αδικαιολόγητης βίας που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του άρθρου **29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο του πιο πάνω επεισοδίου μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Ο Δημήτρης με τη βοήθεια ενός άλλου άντρα έχουν απαγάγει την Αγγελική και την κρατούν χειροπόδαρα δεμένη σε έναν εγκαταλελειμμένο χώρο. Ο άντρας που βοηθά τον Δημήτρη προσέχει την Αγγελική για να μην αποδράσει.

Αγγελική: ... Λέγε. Για ποιο λόγο με έφερες εδώ;

Άντρας: Μπορεί να ήθελα να το γλεντήσω λίγο πρώτα.

Αγγελική: Ψέματα λες. Έτσι κι αλλιώς αποκλείεται όλο αυτό να το 'χεις οργανώσει εσύ.

Άντρας: Γιατί αποκλείεται; Άσε με να μαντέψω: επειδή είμαι ένας καλός άνθρωπος που τον παρέσυρε ο σκληρός κόσμος των ναρκωτικών.

Αγγελική: Όχι. Επειδή είσαι ηλίθιος.

Ο άντρας χαστουκίζει την Αγγελική.

Άντρας: Τι; Νόμιζες ότι θα ξέφευγες ξέρω εγώ και θα πήγαινες στους μπάτσους ...

[...]

Πιο μετά παρακολουθούμε την Αγγελική να ελευθερώνει τα χέρια της από τα σχοινιά με τα οποία είναι δεμένα.

Αγγελική: *Διψάω.*

Άντρας: *Δεν παίζει βρύση ούτε για δείγμα.*

Αγγελική: *Σε παρακαλώ, διψάω πολύ.*

Άντρας: *Αν βούλωνες το ρημάδι το στόμα σου θ' άντεχες περισσότερο.*

Αγγελική: *Σε παρακαλώ, λίγο νερό θέλω.*

Άντρας: *Σκάσε μωρή θα σου δώσω.*

Ο άντρας πλησιάζει την Αγγελική για να της δώσει νερό. Η Αγγελική αρπάζει τον άντρα από τον λαιμό και τον πιέζει. Πιο συγκεκριμένα περνά το χέρι της γύρω από τον λαιμό του άντρα και τον πιέζει. Ο άντρας προσπαθεί να αντισταθεί.

Αγγελική: *Έτσι. Μην αντιστέκεσαι. Λίγο ακόμα. Λίγο ακόμα και θα χάσεις τις αισθήσεις σου αγόρι μου. Έλα. Έλα. ...*

Το πρόσωπο του άντρα κοκκινίζει και εν τέλει (ο άντρας) χάνει τις αισθήσεις του.

[Τα πλάνα στα οποία η Αγγελική πιέζει τον λαιμό του άντρα έχουν διάρκεια 31" και είναι κοντινά]

Η Αγγελική ελευθερώνεται τελείως και προχωρά βιαστικά προς την έξοδο, όπου και βρίσκει τον Δημήτρη να στέκεται πίσω από την πόρτα. Δείχνει να ξαφνιάζεται. Κάνει βήματα προς τα πίσω. «Πού πας Αγγελική;», ρωτά ο Δημήτρης και κλείνει πίσω του την πόρτα.

2. Στις **24/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** επεισόδιο της σειράς «**Αγγελική**», χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενό του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

3. Στις **24/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10**, ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** επεισόδιο της σειράς «**Αγγελική**», χωρίς να εξασφαλίσει όπως το πρόγραμμα, το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης, ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

4. Στις **24/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της σειράς «**Αγγελική**», στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε υλικό με περιεχόμενο που δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση **(Κ)** που δόθηκε από τον οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

5. Στις **24/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** επεισόδιο της σειράς «Αγγελική», στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε επικίνδυνη συμπεριφορά (συγκεκριμένα μεταδόθηκε γυναίκα να περνά το χέρι της γύρω από τον λαιμό άντρα και να τον πιέζει), η οποία είναι δυνατόν να γίνει αντικείμενο μίμησης από το κοινό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

6. Στις **24/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** επεισόδιο της σειράς «Αγγελική», το οποίο περιείχε σκηνές βίας που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του **Κανονισμού 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

7. Στις **25/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** επεισόδιο της σειράς «Αγγελική», το οποίο περιείχε σκηνές αδικαιολόγητης βίας που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του **άρθρου 29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο του πιο πάνω επεισοδίου μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

Η μητέρα του Δημήτρη τον ρωτά να της πει αν είναι ζωντανή η Αγγελική. Ακολουθεί flash back του Δημήτρη από τη στιγμή που βρίσκει την Αγγελική να προσπαθεί να αποδράσει από τον χώρο που την κρατούσαν δεμένη.

Δημήτρης: *Πού πας Αγγελική; Γιατί κάνεις έτσι; Δεν χαίρεσαι που με βλέπεις;*

Αγγελική: *Δημήτρη μη με πλησιάζεις.*

Δημήτρης: *Δεν θα σου κάνω κακό.*

Αγγελική: *Τι νόμιζεις; Ότι θα με βγάλεις απ' τη μέση έτσι εύκολα;*

Δημήτρης: *Εγώ μόνο να μιλήσουμε θέλω. Τίποτα άλλο.*

Ο Δημήτρης περπατά προς το μέρος της Αγγελικής η οποία απομακρύνεται κάνοντας αργά και μικρά βήματα προς τα πίσω. Ο Δημήτρης αρπάζει την Αγγελική η οποία φωνάζει «Φύγε», «Άσε με», «Άφησέ με». Η Αγγελική κλαίει και ο Δημήτρης της λέει να μη φωνάζει γιατί δεν θα την ακούσει κανένας. Η Αγγελική φωνάζει για βοήθεια. Ο βοηθός του Δημήτρη, ο οποίος είχε χάσει τις αισθήσεις του, συνέρχεται και ο Δημήτρης του ζητά να φέρει το πανί.

Όσο ο άντρας ψάχνει για το πανί ακούγεται το κλάμα της Αγγελικής. Ο άντρας βρίσκει το πανί, το οποίο βρέχει με το περιεχόμενο ενός μπουκαλιού. Το δίνει στον Δημήτρη. Ο Δημήτρης καλύπτει με το πανί που κρατά στο χέρι του το πρόσωπο της Αγγελικής, ως ότου αυτή χάσει τις αισθήσεις της [πλάνα κοντινά και καθαρά]. Η γυναίκα αντιστέκεται, φωνάζει και κλαίει. Ο βοηθός του Δημήτρη δένει ξανά την Αγγελική.

Δημήτρης: ... Δεσ' την.

Άντρας: Δεμένη την είχα. Δεν ξέρω πώς λύθηκε.

Δημήτρης: Ηλίθιε.

Άντρας: Ψιτ. Μίλα καλύτερα ε.

Ο Δημήτρης φεύγει το πανί από το πρόσωπο της Αγγελικής και βλέπουμε ότι η γυναίκα έχει χάσει τις αισθήσεις της. Ο Δημήτρης χαϊδεύει την Αγγελική στο πρόσωπο.

[...]

Πιο μετά μεταδίδεται κι άλλο flash back του Δημήτρη, με τον ίδιο να κάθεται απέναντι από την χειροπόδαρα δεμένη Αγγελική και να μιλούν. Η Αγγελική φαίνεται ταλαιπωρημένη. Ο Δημήτρης την πλησιάζει. Τη χαϊδεύει στην περιοχή του στήθους.

Αγγελική (κλαίγοντας): Μην τολμήσεις, μη. Μη μ' αγγίζεις.

Δημήτρης: Τρελαίνομαι. Άρρωσταίνω όταν σε βλέπω.

Αγγελική (κλαίγοντας): Μη. Βοήθεια.

Δημήτρης: Μόνο και μόνο η ιδέα ότι σ' έχω εδώ κοντά μου, όλη δική μου και σε κάνω ό,τι θέλω. Σου οφείλω τα πάντα Μαργαρίτα. Να σου εξομολογηθώ κάτι; [Εν τω μεταξύ ακούμε και βλέπουμε τη γυναίκα να κλαίει] Δεν έχω σταματήσει να σε σκέφτομαι. Όλη μου τη ζωή σε σκέφτομαι. Από εκείνη τη νύχτα. Προσπαθώ να ξαναζήσω ξανά εκείνη τη στιγμή. Άλλα δεν είναι ίδιο χωρίς εσένα.

Αγγελική: Είσαι τρελός;

Δημήτρης: Είμαι τρελός; Εντάξει. Είμαι αυτό που είμαι. ... Αλλά σ' ευχαριστώ, γιατί χάρις σε 'σένα βρήκα τον εαυτό μου.

Αγγελική: Όχι αγόρι μου. Είσαι άρρωστος. Το κατάλαβες; Είσαι άρρωστος.

Δημήτρης (γελώντας): Εσύ ήρθες στο σπίτι μας. Στο σπίτι αυτών που σε βίασαν. Μας φρόντισες, μας αγάπησες και τώρα παντρεύεσαι τον αδερφό μου. Κι εγώ είμαι άρρωστος;

Αγγελική: Σκάσε. Δεν έχεις ιδέα ποια είμαι.

Ο Δημήτρης τοποθετεί την άκρη του μπαστουνιού που κρατά στον λαιμό της Αγγελικής. Στη συνέχεια κατεβάζει το μπαστούνι και αρχίζει να χαϊδεύει την Αγγελική, η οποία κλαίγοντας του λέει «Μη, μη. Μη σε παρακαλώ, μη». Ο Δημήτρης αναγκάζει την Αγγελική να ηχογραφήσουν μήνυμα, το οποίο θα σταλεί και στον Στέφανο, για να μην την ψάχνει. Η Αγγελική δεν λέει κατά την ηχογράφιση ότι ακριβώς της ζητά ο Δημήτρης και εκείνος της φωνάζει «Έτσι στο είπα;». Η Αγγελική κλαίει.

[...]

Πιο μετά μεταδίδεται και άλλο flash back του Δημήτρη. Η Αγγελική εξακολουθεί να είναι δεμένη σε καρέκλα. Οι δυο τους, Δημήτρης και Αγγελική, ανταλλάζουν και τα εξής λόγια:

Αγγελική: Ακόμα και έτσι αν γίνει Δημήτρη, πιστεύεις ότι η μάνα σου, η καλή σου η μανούλα, θα αντέξει τον διασυρμό; Το δεύτερο εγκεφαλικό θα είναι και το μοιραίο.

Ο Δημήτρης πετάγεται από την καρέκλα που κάθεται και αρπάζει την Αγγελική από τον λαιμό. Με τα δυο του χέρια, της πιέζει τον λαιμό.

Δημήτρης: *Ποιος το 'χει το βίντεο;*

Αγγελική (απαντά με δυσκολία): *Δεν πρόκειται να σου πω τίποτα.*

Δημήτρης: *Ο Μιχάλης το 'χει; Πες μου.*

[Τα πλάνα στα οποία ο Δημήτρης έχει τα χέρια του γύρω από τον λαιμό της Αγγελικής και τον πιέζει είναι κοντινά και διαρκούν 9"].

8. Στις **25/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** επεισόδιο της σειράς «Αγγελική», χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενό του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **7**.

9. Στις **25/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10**, ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** επεισόδιο της σειράς «Αγγελική», χωρίς να εξασφαλίσει όπως το πρόγραμμα, το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης, ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **7**.

10. Στις **25/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε επεισόδιο της σειράς «Αγγελική», στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε υλικό με περιεχόμενο που δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση **(Κ)** που δόθηκε από τον οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **7**.

11. Στις **25/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** επεισόδιο της σειράς «Αγγελική», στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκαν επικίνδυνες συμπεριφορές (συγκεκριμένα μεταδόθηκε άντρας να καλύπτει με πανί που κρατά το πρόσωπο γυναίκας ως ότου αυτή χάσει τις αισθήσεις της και άντρας να έχει τα χέρια του γύρω από τον λαιμό γυναίκας και να τον πιέζει), οι οποίες είναι δυνατόν να γίνουν αντικείμενο μίμησης από το κοινό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 7.

12. Στις **25/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** επεισόδιο της σειράς «Αγγελική», το οποίο περιείχε σκηνές βίας που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του **Κανονισμού 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου 7.

Ο οργανισμός, με επιστολή του Δικηγόρου του κ. Γαστών Χατζηναστασίου (Χατζηναστασίου, Ιωαννίδη ΔΕΠΕ), ημερομ. **8/7/2021**, ζήτησε να επιθεωρήσει τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης. Η Αρχή με επιστολή της, ημερομ. **12/7/2021**, έκανε δεκτό το αίτημα και κάλεσε τον οργανισμό σε επιθεώρηση. Στις **13/7/2021**, η Δικηγόρος κ. Βασιλική Αλευρά επιθεώρησε, εκ μέρους του οργανισμού, τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης.

Ο οργανισμός, με επιστολή του κ. Χατζηναστασίου, ημερομ. **26/7/2021**, υπέβαλε γραπτώς εξηγήσεις, παραστάσεις και/ή θέσεις σε σχέση με την υπόθεση (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**).

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιόν μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων των γραπτών παραστάσεων του οργανισμού, έχουμε παρακολουθήσει με ιδιαίτερη προσοχή τα επίμαχα επεισόδια της σειράς και κρίνουμε ότι:

■ Στις **24/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** επεισόδιο της σειράς «Αγγελική»:

- Το οποίο περιείχε σκηνές αδικαιολόγητης βίας που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του **άρθρου 29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 1-**

- Χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενό του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 2-**

- Χωρίς να εξασφαλίσει όπως το πρόγραμμα, το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης, ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 3-**

- Στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε υλικό με περιεχόμενο που δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση **(Κ)** που δόθηκε από τον οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των

περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –

υποστοιχείο 4-

- Στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε επικίνδυνη συμπεριφορά (συγκεκριμένα μεταδόθηκε γυναίκα να περνά το χέρι της γύρω από τον λαιμό άντρα και να τον πιέζει), η οποία είναι δυνατόν να γίνει αντικείμενο μίμησης από το κοινό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000)

–υποστοιχείο 5-

- Το οποίο περιείχε σκηνές βίας που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του **Κανονισμού 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –

υποστοιχείο 6-

■ Στις **25/5/2021**, μεταξύ των ωρών **18:15–19:10** (δηλαδή εντός της οικογενειακής ζώνης), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** επεισόδιο της σειράς «**Αγγελική**»:

- Το οποίο περιείχε σκηνές αδικαιολόγητης βίας που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του **άρθρου 29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) **–υποστοιχείο 7-**

- Χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενό του, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) **–υποστοιχείο 8-**

- Χωρίς να εξασφαλίσει όπως το πρόγραμμα, το οποίο μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης, ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) **–υποστοιχείο 9-**

- Στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκε υλικό με περιεχόμενο που δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση **(Κ)** που δόθηκε από τον οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –

υποστοιχείο 10-

- Στο πλαίσιο του οποίου μεταδόθηκαν επικίνδυνες συμπεριφορές (συγκεκριμένα μεταδόθηκε άντρας να καλύπτει με πανί που κρατά το πρόσωπο γυναίκας ως ότου αυτή χάσει τις αισθήσεις της και άντρας να έχει τα χέρια του γύρω από τον λαιμό γυναίκας και να τον πιέζει), οι οποίες είναι δυνατόν να γίνουν αντικείμενο μίμησης από το κοινό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) **–υποστοιχείο 11-**

- Το οποίο περιείχε σκηνές βίας που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων, κατά παράβαση του **Κανονισμού 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –

υποστοιχείο 12-

(Τα γεγονότα των υποστοιχείων εκτίθενται στις σελ. **3-7** της παρούσας).

Η Αρχή, στηριζόμενη στα ενώπιόν της γεγονότα (νομικά και πραγματικά), κρίνει ότι οπτικοακουστικό υλικό που μεταδόθηκε από τον οργανισμό στο πλαίσιο των επίμαχων επεισοδίων της σειράς «Αγγελική», στις 24 και στις 25/5/2021, το οποίο και περιγράφεται στα γεγονότα των υποστοιχείων 1 και 7 της υπόθεσης, ουδόλως ήταν κατάλληλο για να μεταδοθεί σε ώρες που παρακολουθούν τηλεόραση και ανήλικοι (δηλ. εντός οικογενειακής ζώνης) και/ή στο πλαίσιο προγράμματος που έφερε σήμανση (K) (δηλ. σήμανση που δεν ανταποκρινόταν στο περιεχόμενό του). Η Αρχή παραπέμπει τον οργανισμό στα γεγονότα της υπόθεσης, απλή ανάγνωση των οποίων επιβεβαιώνει την κρίση της.

Στο ακατάλληλο υλικό συμπεριλαμβάνονται και σκηνές στις οποίες:

- Γυναίκα περνά το χέρι της γύρω από τον λαιμό άντρα και να τον πιέζει (κοντινά πλάνα, διάρκειας 31").
- Άντρας καλύπτει με πανί που κρατά το πρόσωπο γυναίκας, ως ότου αυτή χάσει τις αισθήσεις της (κοντινά και καθαρά πλάνα).
- Άντρας έχει τα χέρια του γύρω από τον λαιμό γυναίκας και τον πιέζει (κοντινά πλάνα, διάρκειας 9").

Στις πιο πάνω σκηνές, χωρίς αμφιβολία, μεταδίδονται επικίνδυνες συμπεριφορές που είναι δυνατόν να γίνουν αντικείμενο μίμησης από το κοινό και οπωσδήποτε απαγορεύονται εντός οικογενειακής ζώνης. Οι εν λόγω επικίνδυνες συμπεριφορές, μπορούν να γίνουν αντικείμενο μίμησης ιδιαίτερα από τους ανήλικους και/ή πιο εύαλωτους τηλεθεατές, οι οποίοι επηρεάζονται, αντιγράφουν και/ή μιμούνται πιο εύκολα όσα παρακολουθούν στην τηλεόραση.

Η Αρχή επαναλαμβάνει ότι η προστασία των ανηλίκων από ακατάλληλο οπτικοακουστικό περιεχόμενο αποτελεί πρωταρχική μέριμνα όλων σήμερα. Τόσο η Ευρωπαϊκή Επιτροπή όσο και το Συμβούλιο της Ευρώπης (αλλά και άλλοι θεσμοί στην Ευρώπη και στον κόσμο), προωθούν ψηφίσματα, οδηγίες, κώδικες, κατευθυντήριες γραμμές και αποφάσεις που στόχο έχουν την προστασία των ανηλίκων.

Στην Κύπρο, ο νομοθέτης, θέλοντας να προστατεύσει τους ανήλικους από ακατάλληλα προγράμματα, όπως προγράμματα που περιέχουν σωματική, ψυχολογική ή/και άλλου είδους βία, ακατάλληλη γλώσσα, σκηνές που ενδέχεται να βλάψουν ή/και να φοβίσουν τους ανήλικους, καθώς επίσης και άλλου είδους ακατάλληλο οπτικό και/ή λεκτικό υλικό (τόσο σε προγράμματα μυθοπλασίας όσο και άλλου είδους), θέτει περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων που μπορούν να μεταδίδονται εντός οικογενειακής ζώνης, δηλαδή σε ώρες που παρακολουθούν τηλεόραση και ανήλικοι. Περιορισμούς τους οποίους οι οργανισμοί οφείλουν να σέβονται και να εφαρμόζουν.

Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης σε κάθε σπίτι επιβάλλει σεβασμό και συμμόρφωση με τους τρόπους και κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 5:30 π.μ. μέχρι τις 9:00 ή 10:00 μ.μ. Στη διάρκεια

αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο κάθε προγράμματος επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια.

Η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, ως το αρμόδιο ρυθμιστικό όργανο για θέματα ραδιοτηλεόρασης, έχει την ευθύνη και υποχρέωση να διασφαλίζει ότι τα προγράμματα που μεταδίδονται από τους ραδιοτηλεοπτικούς οργανισμούς που αδειοδοτεί βρίσκονται εντός του νομικού πλαισίου που ορίζουν ο περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμος 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και οι περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμοί του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000). Από τις πλέον βασικές προτεραιότητες της Αρχής, είναι να προστατεύει τους ανήλικους τηλεθεατές από ακατάλληλο οπτικοακουστικό περιεχόμενο, όπως λόγου χάριν τις σκηνές αδικαιολόγητης βίας που μεταδόθηκαν στο πλαίσιο των επίμαχων επεισοδίων, οι οποίες ουδόλως έπρεπε να είχαν μεταδοθεί εντός οικογενειακής ζώνης και/ή στο πλαίσιο προγράμματος με σήμανση (Κ).

Η Αρχή χαιρετίζει την κατανόηση, αναγνώριση, παραδοχή και απολογία του οργανισμού αναφορικά με τις παραβάσεις της υπόθεσης, ως η επιστολή του ημερομ. 26/7/2021. Η Αρχή αναμένει από τον οργανισμό άμεση και πλήρη συμμόρφωση με το κείμενο νομικό πλαίσιο που διέπει τη λειτουργία του.

Υπό το φως των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις του **άρθρου 29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και των **Κανονισμών 21 (5), (6), 22(1), 26(ια) και 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή, είχε δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουστεί πριν τη διαπίστωση των παραβάσεων και παραχωρεί στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουστεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει. Η υποβολή των απόψεων του οργανισμού μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, καλείται όπως τις υποβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της παρούσας απόφασης.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, καλείται όπως πληροφορήσει την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών

από τη λήψη της παρούσας απόφασης, ότι επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

M.Kov.

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 47/2021 (92)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «ΑΛΦΑ ΚΥΠΡΟΥ», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ΑΛΦΑ TELEVISION CYPRUS LIMITED»

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 26 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **29 Σεπτεμβρίου 2021**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις του **άρθρου 29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και των **Κανονισμών 21 (5), (6), 22(1), 26(ια) και 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο αναφέρει:

29(1) Οι τηλεοπτικοί οργανισμοί έχουν υποχρέωση να διασφαλίζουν ότι οι εκπομπές τους δεν περιλαμβάνουν προγράμματα τα οποία ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, την πνευματική ή την ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ιδίως προγράμματα που περιέχουν πορνογραφικές σκηνές ή σκηνές αδικαιολόγητης βίας.

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

21 (5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.

(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-

- (α) Γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά·*
(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής·
(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:
(i) (K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση·
(ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών·
(iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών·
(iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών·
(v) (A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου.

26 Στις ψυχαγωγικές εκπομπές απαγορεύονται:

(ια) η μετάδοση επικίνδυνης συμπεριφοράς, η οποία είναι δυνατόν να γίνει αντικείμενο μίμησης από το κοινό και οπωσδήποτε απαγορεύεται εντός οικογενειακής ζώνης·

32(3) Απαγορεύεται:

(α) η μετάδοση προγραμμάτων εντός οικογενειακής ζώνης που ενδέχεται να βλάψουν σοβαρά τη σωματική, πνευματική ή ηθική ανάπτυξη των ανηλίκων και ειδικότερα προγραμμάτων που περιέχουν ερωτικές σκηνές ή σκηνές βίας·

Η Αρχή έδωσε στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουστεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υπόθεσης, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουστεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. **2/11/2021**, κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει απόψεις, για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων, γραπτώς και/ή προσωπικώς. Η Αρχή ενημέρωσε τον οργανισμό ότι, εάν επιθυμεί να υποβάλει απόψεις γραπτώς, να τις υποβάλει εντός δεκατεσσάρων (14) εργάσιμων ημερών από τη λήψη της επιστολής και εάν επιθυμεί να υποβάλει απόψεις προσωπικώς, να πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, εντός ίδιας προθεσμίας, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή. Με την ίδια επιστολή η Αρχή τόνισε ότι, σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση μέσα στην πιο πάνω προθεσμία, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Ο οργανισμός, με επιστολή του Δικηγόρου του κ. Γαστών Χατζηναστασίου (Χατζηναστασίου, Ιωαννίδη ΔΕΠΕ), ημερομ. **17/11/2021**, υπέβαλε απόψεις γραπτώς για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων (**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'**).

Σε σχέση με τις γραπτές απόψεις του οργανισμού, ως η επιστολή του ημερομ. 17/11/2021, η Αρχή αναφέρει και/ή επαναλαμβάνει τα εξής:

Η Αρχή χαιρετίζει ξανά την αναγνώριση από τον οργανισμό της σοβαρότητας των παραβάσεων της υπόθεσης, τη θέση του οργανισμού ότι αντιλαμβάνεται και λαμβάνει σοβαρά υπόψη όσα θέτει ενώπιόν του η Αρχή με την ταυτάριθμη απόφασή της ημερομ. 29/9/2021, ως επίσης και την παραδοχή και απολογία στην οποία προβαίνει ξανά ο οργανισμός στο στάδιο επιβολής κυρώσεων.

Πέραν των πιο πάνω η Αρχή χαιρετίζει (α) τη θέση του οργανισμού ότι «ο σκοπός ... είναι κοινός με αυτόν της Αρχής, ήτοι τα προγράμματα που μεταδίδονται από τον οργανισμό να βρίσκονται εντός του νομικού πλαισίου που ορίζουν οι σχετικοί νόμοι και κανονισμοί, ώστε να είναι κατάλληλα για όλους και να μην θέτουν σε κίνδυνο τους ανήλικους τηλεθεατές», (β) τη δέσμευση του οργανισμού να υλοποιήσει τα αναμενόμενα (από την Αρχή) και (γ) τα «προληπτικά μέτρα» στα οποία προέβη ο οργανισμός, προς αποφυγή «επανάληψης παρόμοιων ατοπημάτων στο μέλλον» (λ.χ. την υπενθύμιση της κείμενης νομοθεσίας στο προσωπικό του οργανισμού που είναι υπεύθυνο για την προεπισκόπηση προγραμμάτων που μεταδίδει).

Η Αρχή αναμένει από τον οργανισμό άμεση και πλήρη υλοποίηση και εφαρμογή των πιο πάνω θέσεων και/ή δεσμεύσεών του, με στόχο την αποφυγή ίδιων και/ή παρόμοιων παραβάσεων στο μέλλον, δεδομένου ότι (ως αυτολεξεί ο οργανισμός αναφέρει στην επιστολή του ημερομ. 17/11/2021) «η προστασία των ανηλικών είναι κάτι μη διαπραγματεύσιμο και δεν πρέπει να διακυβεύεται».

Σε σχέση με τις παραβάσεις της υπόθεσης, η Αρχή παραπέμπει τον οργανισμό στις σελ. 10-11, της ταυτάριθμης απόφασής της, ημερομ. 29/9/2021, όπου και τοποθετείται σχετικά.

Υπό το φως των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη όλα τα ενώπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων και των γραπτών απόψεων του οργανισμού για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων, ως επίσης και τη φύση, τη βαρύτητα, τη διάρκεια και τη σοβαρότητα των παραβάσεων, αποφασίζει να επιβάλει στον οργανισμό, για τις παραβάσεις που έγιναν στις **24/5/2021** και στις **25/5/2021**, κυρώσεις ως ακολούθως:

Για τις παραβάσεις που έγιναν στις 24/5/2021:

- Για την παράβαση του **άρθρου 29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 1-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€1.500**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 4-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€1.500**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 5-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€2.000**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 2-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 4, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 3-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 1, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 6-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 1, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

Για τις παραβάσεις που έγιναν στις 25/5/2021:

- Για την παράβαση του **άρθρου 29(1)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 7-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€1.500**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 10-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€1.500**.

- Για την παράβαση του **Κανονισμού 26(ια)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 11-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€1.500**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 8-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 10, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 9-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 7, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 32(3)(α)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 12-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 7, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

Ο οργανισμός καλείται να καταβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€9.500** που του έχει επιβληθεί, μέσα σε τριάντα (30) εργάσιμες ημέρες από την κοινοποίηση σε αυτόν της παρούσας απόφασης.

(ΡΟΝΑ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Μ.Κον.